

Haute école pédagogique
du canton de Vaud
Filière Enseignement primaire

hep/

Bachelor en
enseignement
préscolaire
et primaire

plan d'études
année académique
2017 - 2018

juin 2017

Plan d'études

Bachelor of Arts en enseignement pour les degrés préscolaire et primaire Diplôme d'enseignement pour les degrés préscolaire et primaire

1 Description générale

1.1 Nom de la Haute école

Haute école pédagogique du canton de Vaud (ci-après: HEP).

1.2 Filière responsable du plan d'études

Filière Enseignement primaire.

1.3 Titres conférés

Bachelor of Arts en enseignement pour les degrés préscolaire et primaire.

Diplôme d'enseignement pour les degrés préscolaire et primaire.

Le diplôme est reconnu au plan suisse (décision de la Conférence suisse des directeurs cantonaux de l'instruction publique, CDIP).

1.4 Domaine d'études

Formation des enseignants⁽¹⁾.

1.5 Profil

Formation professionnelle de niveau académique préparant à l'obtention d'un bachelor en enseignement pour les huit premiers degrés de la scolarité (élèves de 4 à 12 ans, degrés 1 à 8 HarmoS).

Outre un tronc commun, deux profils sont offerts au choix de l'étudiant. Ils permettent d'orienter la formation soit sur l'enseignement aux élèves de 4 à 8 ans (profil 1 à 4), soit sur l'enseignement aux élèves de 9 à 12 ans (profil 5 à 8). Cette orientation détermine le type de classes dans lesquelles l'étudiant effectue prioritairement ses stages et l'amène à suivre, pour une part de sa formation, des enseignements plus spécifiques aux degrés concernés. Dans le cadre du profil 5 à 8, deux disciplines sont à choisir parmi les activités créatrices, l'anglais, l'éducation physique et la musique.

(1) Dans ce document, l'usage du masculin est générique et non exclusif.

1.6 Public cible

Personnes au bénéfice d'un ou des titres suivants :

- certificat de maturité gymnasiale,
- maturité spécialisée, orientation pédagogie (MSOP),
- maturité spécialisée, mention socio-pédagogique (MSSP),
- titre d'une haute école universitaire ou spécialisée,
- maturité professionnelle avec réussite de l'examen passerelle DUBS,
- titre jugé équivalent par l'institution.

Les personnes non titulaires de l'un des titres requis peuvent se présenter au moyen d'une admission sur dossier. Les conditions sont précisées sur le site:

<http://candidat.hepl.ch/bp>

1.7 Exigences complémentaires

Exigences complémentaires à l'admission ou en cours de formation :

- satisfaire à des exigences linguistiques en langue allemande: séjour dans un pays germanophone; note 4 en allemand obtenue à la maturité depuis 2012 (avec attestation), ou certificat de niveau B2 défini par le cadre européen commun de référence pour les langues,
- satisfaire à des exigences linguistiques identiques, dans le cadre des disciplines à choix, pour l'enseignement de l'anglais,
- attester de sa maîtrise du français comme langue d'enseignement et de l'informatique comme outil professionnel par la réussite d'examens organisés par la HEP,
- obtenir l'un des brevets de natation de sauvetage délivrés par la Société suisse de sauvetage (sauf cas de force majeure).

Les exigences complémentaires sont précisées sur le site HEP.

1.8 Date d'ouverture du programme d'études

Août 2001

1.9 Localisation des études

Cours et séminaires: en règle générale, sur le site de la Haute école pédagogique du canton de Vaud, à Lausanne.

Formation pratique: en règle générale, dans les établissements partenaires de formation du canton de Vaud.

1.10 Organisation des études

A plein temps. Un étalement des études est possible.

La formation peut faire l'objet d'une validation des acquis de l'expérience (VAE). Les conditions sont précisées sur le site HEP.

1.11 Début des études

Semaine d'introduction à la formation, semaine 35.

Stages obligatoires de formation pratique organisés à partir de la semaine 36.

Début des cours du semestre d'automne, semaine 38.

1.12 Durée des études

Formation organisée sur 3 ans (6 semestres). Durée maximale des études: 12 semestres (étalement).

1.13 Crédits ECTS

180 crédits ECTS (European Credits Transfer System).

1.14 Supplément au diplôme

Conforme au modèle élaboré par la Commission européenne, le Conseil de l'Europe et l'UNESCO, le supplément au diplôme est destiné à faciliter la compréhension des études accomplies. Il n'est valide que s'il est accompagné du diplôme original.

1.15 Fréquence de l'offre

Tous les ans.

1.16 Frais d'inscription et taxes

Finance d'inscription à l'admission: CHF 100.-

Droits semestriels d'inscription aux cours et taxe semestrielle: CHF 400.-

1.17 Base juridique

Loi du 12 décembre 2007 sur la Haute école pédagogique (LHEP).

Loi du 24 février 1975 d'application dans le Canton de Vaud de la législation fédérale encourageant la gymnastique et les sports.

Accord intercantonal du 18 février 1993 sur la reconnaissance des diplômes de fin d'études.

Règlement du 3 juin 2009 d'application de la loi du 12 décembre 2007 sur la Haute école pédagogique (RLHEP).

Règlement des études menant au Bachelor of Arts en enseignement pour les degrés préscolaire et primaire et au Diplôme d'enseignement pour les degrés préscolaire et primaire (RBP) du 28 juin 2010.

2 Référentiels de compétences

2.1 Champ professionnel

Le champ professionnel est celui de l'enseignement dans les huit premières années de la scolarité obligatoire (années 1 à 8 HarmoS).

2.2 Profil professionnel CDIP

En référence à la réglementation CDIP sur la reconnaissance du Diplôme, la formation doit permettre d'acquérir, en matière de savoirs et de savoir-faire, les compétences requises pour la formation et l'éducation d'enfants des degrés préscolaire et primaire (correspondant aux deux premiers cycles primaires selon la terminologie HarmoS).

Au terme de la formation, l'enseignant sera en mesure :

- de s'acquitter de son mandat de formation et d'éducation dans son ensemble et en fonction des prédispositions particulières de chaque enfant,
- d'évaluer le stade de développement des enfants et leur comportement en matière d'apprentissage, ainsi que de les aider dans leur développement par des mesures appropriées,
- de favoriser la socialisation des enfants,
- de collaborer avec les autres enseignants, la direction de l'école, les parents et les autorités,
- de collaborer à l'élaboration et à la réalisation de projets pédagogiques,
- d'évaluer son travail et de planifier ses propres formation continue et formation complémentaire.

La formation doit permettre en outre aux futurs diplômés :

- de planifier leur enseignement dans le cadre des plans d'études en vigueur et de l'organiser dans une perspective interdisciplinaire,
- d'évaluer les capacités et prestations scolaires des enfants,
- de planifier les mesures de soutien au développement et à l'éducation des enfants,
- de faciliter le passage harmonieux des enfants d'un cycle à l'autre.

La formation conjugue les domaines des sciences de l'éducation (y compris des aspects de la pédagogie spécialisée et de la pédagogie interculturelle), des didactiques propres aux degrés concernés et des didactiques des disciplines, de la formation dans les disciplines d'enseignement et de la formation pratique.

2.3 Référentiel de compétences professionnelles HEP

La HEP assure la formation de base en pédagogie, en didactique et en sciences de l'éducation des enseignants des degrés primaire, secondaire I et secondaire II, ainsi que des professions de l'enseignement spécialisé. Pour appréhender ce large champ professionnel, elle s'est dotée d'un référentiel de compétences professionnelles, élaboré par son corps enseignant.

Différencié par niveaux de maîtrise attendus en fin de cursus d'études, il offre un cadre de référence harmonisé aussi bien à la formation de base qu'aux offres de formations continues ou postgrades.

Il concourt à la définition et à la structuration du plan d'études en visant les objectifs suivants :

- éclairer les finalités du profil professionnel CDIP,
- assurer la cohérence de la formation,
- baliser son évaluation.

Il contribue également à la mobilité des étudiants et des professionnels de l'enseignement.

Le référentiel est constitué de 11 compétences clés:

1	Agir en tant que professionnel critique et porteur de connaissances et de culture.
2	S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel.
3	Agir de façon éthique et responsable dans l'exercice de ses fonctions.
4	Concevoir et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage en fonction des élèves et du plan d'études.
5	Evaluer la progression des apprentissages et le degré d'acquisition des connaissances et des compétences des élèves.
6	Planifier, organiser et assurer un mode de fonctionnement de la classe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves.
7	Adapter ses interventions aux besoins et aux caractéristiques des élèves présentant des difficultés d'apprentissages, d'adaptation ou un handicap.
8	Intégrer les technologies de l'information et de la communication aux fins de préparation et de pilotage d'activités d'enseignement et d'apprentissage, de gestion de l'enseignement et de développement professionnel.
9	Travailler à la réalisation des objectifs éducatifs de l'école avec tous les partenaires concernés.
10	Coopérer avec les membres de l'équipe pédagogique à la réalisation de tâches favorisant le développement et l'évaluation des compétences visées.
11	Communiquer de manière claire et appropriée dans les divers contextes liés à la profession enseignante.

Chaque compétence est déclinée en composantes plus détaillées⁽²⁾ ainsi qu'en niveaux de maîtrise attendus au terme de la formation.

3 Plan d'études: principes généraux

3.1 Principes de formation

La formation professionnelle du corps enseignant des huit premières années de la scolarité repose sur quatre principes fondamentaux:

- développer des compétences professionnelles, construire une pratique réflexive,
- articuler étroitement théorie et pratique,
- organiser le cursus selon les exigences d'une formation d'adultes,
- alimenter la formation par la recherche.

3.1.1 Développer des compétences professionnelles, construire une pratique réflexive

L'inscription de la formation dans un référentiel de compétences permet à l'étudiant dès son entrée en formation et tout au long de son cursus, d'appréhender la diversité et l'hétérogénéité des situations d'enseignement-apprentissage. Ce référentiel vise l'acquisition d'un haut niveau de maîtrise.

Intégrant au fil des situations complexes rencontrées, des modèles tels que l'apprentissage par l'action, l'apprentissage situé ou l'apprentissage en collaboration, la formation favorise l'acquisition et le développement de la capacité de réflexion de l'étudiant sur les gestes relatifs à l'exercice de la profession enseignante.

(2) Référentiel complet sur: www.hepl.ch > formation > référentiel de compétences

3.1.2 Articuler étroitement théorie et pratique

La HEP vise une alternance sur le « modèle intégrateur par étapes, où la formation théorique [soutient] l'entrée progressive dans une pratique guidée puis davantage autonome, la théorie étant susceptible de se laisser infléchir et questionner par des problématisations issues des situations de pratique⁽³⁾ ».

Une démarche intégrative permet à l'étudiant de structurer progressivement ses compétences en prenant appui sur les apports propres de chacun des pôles de formation: la pratique devient objet d'analyse, les repères théoriques permettent de relire les expériences vécues dans les classes, leur articulation devenant ainsi l'élément moteur d'une réflexion critique.

Plusieurs moyens valorisent cette articulation intégrative:

- le recours à un référentiel de compétences commun,
- la place importante accordée à l'analyse de situations d'enseignement,
- la théorisation progressive à partir de représentations et de situations complexes tirées de la réalité professionnelle, en lien avec des cadres de références scientifiques,
- la contextualisation des propos théoriques,
- la conduite d'activités en stage en lien avec les modules de formation,
- la répartition sur l'ensemble de la formation, de séminaires d'intégration continus, dans une visée d'accompagnement personnalisé de l'étudiant,
- l'élaboration d'un mémoire professionnel,
- des temps d'informations et d'échanges entre les praticiens formateurs et le corps enseignant de la HEP.

De plus et pour favoriser cette alternance à visée intégrative, le programme de formation propose une offre étendue de modules interdisciplinaires. Ceux-ci permettent aux étudiants de réfléchir, concevoir et réaliser des situations d'enseignement ou d'apprentissage autour de l'interdisciplinarité.

3.1.3 Organiser le cursus selon les exigences d'une formation d'adultes

La formation dispensée, modulaire, correspond aux standards d'une formation d'adultes. A ce titre, la HEP développe des instruments de pilotage et de suivi des parcours, définit un encadrement qualitatif qui permet le conseil individualisé, assure enfin l'exigeante évaluation des compétences développées dans la formation.

Le développement de l'autonomie de l'étudiant est le gage de sa future autonomie professionnelle. Dans cette perspective, la formation:

- donne à l'étudiant la responsabilité de gérer son plan de formation, tant par la gestion de son temps d'études que par celle des orientations choisies (profil 1-4 ou 5-8, par exemple),
- explicite les principes de formation, les objectifs visés, les modalités d'évaluation,
- promeut des activités d'autoévaluation,
- responsabilise l'étudiant quant à sa présence aux cours, séminaires et activités ainsi qu'à sa participation active.

3.1.4 Alimenter la formation par la recherche

Une formation de niveau tertiaire se caractérise également par le souci de présenter aux étudiants les résultats de la recherche dans le domaine étudié. L'un des enjeux essentiels de la formation des enseignants repose en conséquence sur la nécessité d'intégrer les acquis de la recherche dans les sciences de l'éducation comme dans les didactiques disciplinaires.

Cette intégration se concrétise aussi notamment par l'inscription au plan d'études d'un module d'introduction à la recherche en éducation et d'un module de préparation au mémoire professionnel.

(3) Merhan, F. (2007). Alternances en formation. Genève, de Boeck.

La réalisation d'un mémoire professionnel de niveau bachelier permet à l'étudiant de démontrer qu'il est capable d'approfondir une thématique en lien avec la pratique professionnelle et les enseignements suivis au cours de sa formation, sur la base d'une construction théorique et de démarches empiriques et méthodiques.

3.2 Champs scientifiques et thèmes de formation

Le programme de formation de la filière d'études s'articule autour de trois champs scientifiques ou thèmes de formation :

- la profession enseignante,
- la conception, la conduite et la régulation de l'enseignement et des apprentissages,
- la gestion de la classe et les relations avec les partenaires.

Cette organisation thématique vise à favoriser le développement des compétences professionnelles du futur enseignant.

Les différentes parties de la formation se répartissent comme suit :

	1 ^{er} année ECTS	2 ^e année ECTS	3 ^e année ECTS	Total ECTS
Formation pratique en stage	6	12	15	33
Profession enseignante	12	9	18	39
Conception, conduite et régulation de l'enseignement et des apprentissages	39	33	21	93
Gestion de classe et relations avec les partenaires	3	6	6	15
Total ECTS	60	60	60	180

3.3 Structure générale du plan d'études

3.3.1 Organisation générale du programme d'études

Dès le début des études, le programme articule plusieurs niveaux de complexité. De la compréhension de la mission centrale de l'enseignant à la gestion de la classe, de la conception de séquences d'enseignement au développement de démarches pédagogiques et didactiques dans l'enseignement des différentes disciplines, le plan d'études valorise à la fois le développement de savoirs théoriques fondés sur la recherche et de savoirs d'expérience qui émergent des pratiques. Le programme d'études favorise le développement de la capacité de réflexion de l'étudiant sur les gestes relatifs à l'exercice de la profession enseignante au service du développement de l'enfant et de son intégration.

En 1^{er} année, les modules sont communs aux deux profils (1-4 et 5-8). Dans le cadre des séminaires, certains enseignements peuvent être orientés en fonction du profil choisi. Des ateliers disciplinaires facultatifs sont offerts en : activités créatrices techniques, arts visuels, éducation physique, éthique et cultures religieuses et musique. Ils offrent aux étudiants la possibilité de pouvoir combler d'éventuelles lacunes disciplinaires avant de suivre les modules de didactique.

En 2^e année, les enseignements sont partiellement différenciés selon le profil choisi. Pour le profil 5-8, deux disciplines doivent être choisies parmi : les activités créatrices, l'anglais, l'éducation physique et la musique. La réalisation d'un semestre de formation à l'étranger ou dans une autre région linguistique en Suisse est encouragée.

En 3^e année, le programme d'études permet d'approfondir les didactiques des disciplines. Il traite également de l'interdisciplinarité et se conclut par la réalisation d'un mémoire professionnel de niveau bachelier.

3.3.2 Structure modulaire

L'organisation modulaire vise à augmenter la cohérence de la formation. Elle repose sur un travail d'équipes de formateurs, elle favorise le développement de compétences qui intègrent diverses sources de savoirs dispensés dans les cours et séminaires et constitue le cadre de l'évaluation certificative.

Un module de formation est défini comme un moyen d'enseignement orienté par quatre critères fondamentaux⁽⁴⁾:

- présenter ou définir un ensemble de situations d'apprentissage,
- posséder une fonction propre (dans le cursus de formation) et viser des objectifs bien définis,
- proposer des contrôles en vue d'orienter l'étudiant et l'enseignant,
- pouvoir s'intégrer dans des itinéraires, des logiques et des contextes d'apprentissage variés.

Les modules d'enseignement sont, en règle générale, composés:

- d'unités de formation mettant en œuvre diverses stratégies d'enseignement,
- d'une part de travail personnel fourni par les étudiants,
- d'une modalité d'évaluation certificative qui valide l'intégration des différents apports du module et la consolidation du développement des compétences visées.

Les modules peuvent être communs aux deux profils, ou traiter de la même thématique et donnés dans le cadre de chaque profil avec un contenu adapté. D'autres sont spécifiques à l'un des profils.

Les modules sont composés d'unités de formation pouvant prendre les formes suivantes:

Cours

Cette modalité constitue, en règle générale, le noyau de chaque module. Elle regroupe l'ensemble des étudiants concernés.

Séminaires

Les séminaires sont de natures diverses: le séminaire standard, le séminaire à effectif réduit, le séminaire d'intégration et le séminaire de préparation au mémoire professionnel.

— *Séminaire standard*

Cette modalité est organisée en parallèle à un cours et partage le plein effectif de celui-ci, réparti en groupes de 20 à 30 étudiants. Elle permet aux étudiants d'intégrer les apports du cours, notamment par le biais d'activités orientées sur la pratique.

— *Séminaire à effectif réduit*

Cette modalité permet l'expérimentation de situations concrètes visant à favoriser le développement de compétences, comme par exemple l'analyse de ses pratiques professionnelles, la communication interpersonnelle ou les entretiens avec les parents.

— *Séminaire d'intégration*

Cette modalité permet aux étudiants, à partir de leurs acquis identifiés sur la base du référentiel de compétences, d'établir des liens entre des savoirs théoriques acquis dans le cadre de divers modules et des savoirs d'expérience acquis dans des lieux variés, en se centrant sur une thématique et sur l'analyse de leur progression au cours du semestre.

— *Séminaire de préparation au mémoire professionnel*

Cette modalité permet d'initier concrètement les étudiants aux processus et méthodes de la recherche et, dans la mesure du possible, de les associer à des recherches en cours. Elle donne les éléments de cadrage nécessaires à la réalisation du projet de mémoire professionnel. A cet effet, un choix de séminaires directement ancrés dans les unités d'enseignement et de recherche est proposé aux étudiants de 2^e année.

(4) D'Hainaut L., cité par Raynal F. & Rieunier A., (1997). Pédagogie: dictionnaire des concepts clés. Paris: ESF

3.4 Formation pratique

La formation pratique en stage s'effectue dans les «établissements partenaires de formation» (EPF). L'encadrement par des partenaires de terrain, à savoir des praticiens formateurs formés chargés de l'accueil des étudiants, de leur suivi et de la certification de leur formation pratique, nécessite une étroite collaboration avec les services employeurs, représentés notamment par les directions d'établissements de l'école obligatoire.

Plusieurs éléments visent à articuler les pratiques effectuées dans les établissements partenaires et les modules de formation à la HEP, notamment:

- des consignes de stage pour favoriser l'intégration des différents apports de la formation,
- certaines activités plus ponctuelles organisées par des didactiques spécifiques,
- des récoltes de données en stage effectuées pour des séminaires.

Les consignes de stages visent le développement de compétences par une alternance entre formation à la HEP et formation en stage. Au cœur de la relation entre ces deux lieux de formation, les consignes précisent et définissent cette relation. Elles encouragent également les étudiants à expérimenter des pratiques nouvelles.

La formation pratique en EPF se déroule en trois phases, au cours desquelles l'étudiant est placé sous la responsabilité successive de deux praticiens formateurs. Chaque phase comporte en principe deux semestres de formation. Les compétences de l'étudiant sont évaluées de manière certificative en regard de niveaux de maîtrise différenciés selon chacune des phases.

Stage de 1^{er} année

Le stage de première année a pour but de donner l'occasion à l'étudiant de découvrir la profession, d'identifier différentes modalités d'enseignement et d'expérimenter des dispositifs d'enseignement.

Ce premier stage amène l'étudiant à:

- découvrir le champ professionnel,
- observer des situations d'apprentissage,
- entraîner des gestes professionnels de base,
- explorer d'autres cycles d'enseignement.

Ce stage est organisé sous la forme d'un bloc de deux semaines consécutives, puis d'une demi-journée par semaine pendant chaque semestre. Il correspond à 6 crédits ECTS.

Stage de 2^e année

Le stage de deuxième année permet à l'étudiant de mettre en œuvre des principes didactiques et d'intégrer les aspects transversaux de l'enseignement.

Ce stage amène l'étudiant à:

- lier didactiques et aspects transversaux,
- observer et analyser des situations d'enseignement - apprentissage,
- réaliser une à deux études de terrain,
- expérimenter des moments d'enseignement.

Ce stage est organisé sous la forme d'une ou deux semaines entières au début de chaque semestre, puis d'un jour par semaine. Le stage est annuel mais se situe sur deux lieux d'enseignement, permettant ainsi à l'étudiant d'appréhender différentes réalités du terrain. Le changement s'effectue à la fin du semestre d'automne. Le stage de 2^e année correspond à 12 crédits ECTS.

Stage de 3^e année

Le stage de troisième année permet d'exercer progressivement la gestion complète de la classe dans un enseignement à temps partiel de 30 à 50%.

Ce stage comprend la première semaine de la rentrée scolaire, que l'étudiant prépare au préalable avec le praticien formateur. L'étudiant effectue ensuite son stage à raison de quatre demi-journées par semaine.

Le stage est annuel, mais se situe sur deux lieux d'enseignement, permettant ainsi à l'étudiant d'appréhender différentes réalités du terrain. Le changement s'effectue à la fin du semestre d'automne. Le stage de 3^e année correspond à 15 crédits ECTS.

Selon les places de stage disponibles et le plan de formation de l'étudiant, ce dernier peut:

- accomplir ce stage dans des classes tenues par des praticiens formateurs (stage A),
- tenir une classe en remplacement d'un enseignant, sous la supervision d'un praticien formateur et de formateurs HEP (stage B, maximum 14 périodes par semaine, en principe annuel).

Ce stage est certifié par l'atteinte du niveau de maîtrise visé en fin de formation pour toutes les compétences du référentiel HEP, Vaud.

3.5 Principes de l'évaluation

L'organisation de la formation autour du référentiel de compétences professionnelles dicte le principe général de l'évaluation: il s'agit pour l'étudiant de prendre la mesure de l'acquisition progressive de ses compétences et, pour l'institution, d'attester de ses acquis.

Deux types d'évaluation répondent à ces objectifs: l'évaluation formative et l'évaluation certificative.

A. Evaluation formative

Un ou plusieurs retours d'informations sont offerts aux étudiants sur le niveau de leurs acquisitions en cours de module ou de stage. Cette évaluation peut prendre diverses formes, selon les modalités de formation en jeu. Par exemple: exercice illustrant un cours, entretien individuel sur un travail de séminaire, tests formatifs, documents de suivi de stage remplis régulièrement par le praticien formateur et discutés avec l'étudiant.

B. Evaluation certificative

A l'issue de chaque module, comme à la fin de chaque année de stage, ainsi qu'au terme de la réalisation du mémoire professionnel, l'évaluation certificative détermine l'attribution des crédits ECTS correspondants. Cette évaluation sommative mesure l'atteinte du niveau de maîtrise des compétences professionnelles fixé par le plan d'études et mentionné dans le descriptif du module ou du stage, en relation avec chacune des compétences travaillées.

Les différentes modalités d'évaluation certificative sont définies dans le règlement des études: examen oral, examen écrit, travail écrit personnel ou de groupe, présentation orale, bilan certificatif de stage. L'évaluation certificative des modules porte généralement sur une seule épreuve.

Les modalités ainsi que les critères d'évaluation sont communiqués préalablement aux étudiants.

Le résultat de l'évaluation certificative est communiqué aux étudiants sous forme de notes correspondant à l'échelle suivante:

A	excellent niveau de maîtrise
B	très bon niveau de maîtrise
C	bon niveau de maîtrise
D	niveau de maîtrise satisfaisant
E	niveau de maîtrise passable
F	niveau de maîtrise insuffisant

3.6 Mémoire professionnel de Bachelor

Pour obtenir le Bachelor of Arts et le Diplôme en enseignement préscolaire et primaire, l'étudiant doit rédiger et soutenir avec succès un mémoire professionnel, et ainsi démontrer qu'il est capable d'approfondir une thématique en lien avec la pratique professionnelle et les enseignements suivis au cours de sa formation, sur la base d'une construction théorique et de démarches empiriques et méthodiques. Les descripteurs de Dublin⁽⁵⁾ servent de cadre de référence à l'identification des compétences à acquérir. Les objectifs, les principes et le cadre de sa réalisation sont disponibles sur le site: www.hepl.ch/bp/, choisir Mémoire professionnel.

3.7 Elaboration du plan de formation

En référence à la liste des modules du plan d'études, du descriptif des modules et des unités, l'étudiant s'inscrit en ligne avant le début de chaque semestre aux modules obligatoires et à choix qui constitueront son plan de formation.

Ce plan individuel mentionne l'ensemble des éléments requis par le cursus d'études en fonction du profil choisi. Il tient compte, le cas échéant, des reconnaissances d'acquis que l'étudiant aura demandées au Service académique. Il peut être amendé jusqu'à la fin de la deuxième semaine de cours du semestre. Dans le cas d'un aménagement de la durée des études, le plan de formation est soumis au Service académique pour validation.

3.8 Calendrier de la formation

Le calendrier de répartition de la formation se trouve sur le site internet à l'adresse suivante:

<http://www.hepl.ch/cms/accueil/formation/calendriers-et-horaires.html>

(5) Cadre de qualifications pour le domaine des hautes écoles suisses: nqf.ch-HS. Berne: Comité directeur commun des trois conférences des recteurs [CRUS, KFH, COHEP]. Conférence des recteurs des universités suisses, Conférence des recteurs des hautes écoles spécialisées suisses, Conférence suisse des rectrices et recteurs des hautes écoles pédagogiques. (2009).

3.9 Tableau de correspondance entre les modules et le référentiel de compétences HEP

3.9.1 Modules BP 1^{ère} année

N°	Nom module	Compétences											Crédits ECTS	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
BP13DEV	Psychologie du développement et santé psychosociale de l'enfant	x						x		x				3
BP13ENS	Apprentissage et développement	x			x									3
BP13FRA	Lire et écrire: savoirs fondamentaux et gestes professionnels	x			x									6
BP13INT	Module d'intégration du semestre 1	x	x	x								x		3
BP13MIT	Education aux médias et éthique	x	x						x					3
BP13SCN	Didactique des sciences de la nature	x			x		x							3
BP13SHS	Enseigner les sciences humaines et sociales aux cycles 1 et 2	x			x				x					6
BP21GES	Gestion de la classe: introduction			x			x					x		3
BP21LAC	Le langage et les langues à l'école: introduction à leur acquisition, à leur apprentissage et à leur enseignement	x			x		x							6
BP21MAT	Savoirs mathématiques et enseignement	x			x									6
BP21SHS	Dispositifs didactiques en sciences humaines et sociales au cycle 1	x			x				x					3
BP22GES	Gestion de la classe: Introduction			x			x					x		3
BP22LAC	L'apprentissage et l'enseignement des langues secondes au primaire	x			x		x							6
BP22MAT	Savoirs mathématiques et enseignement	x			x									6
BP22SHS	Dispositifs didactiques en sciences humaines et sociales au cycle 2	x			x				x					3
BP23ENS	Enseignement et apprentissage		x		x									3
BP23INT	Module d'intégration du semestre 2	x	x	x								x		3
BP23REC	Méthodes et techniques de recherche en éducation	x	x											3
BP13-23AF-ACT	Savoirs disciplinaires en activités créatrices manuelles (facultatif)	x	x											-
BP13-23AF-AVI	Savoirs disciplinaires en arts visuels (facultatif)	x	x						x					-
BP13-23AF-MUS	Savoirs disciplinaires en musique (facultatif)	x	x											-
BP13-23AF-EPS	Savoirs disciplinaires en éducation physique et sportive (facultatif)	x	x			x		x						-
BP13-23AF-ECR	Ethique et cultures religieuses (facultatif)	x	x	x	x				x					-

Sous réserve de modifications. Seul le descriptif des modules fait référence.

3.9 Tableau de correspondance entre les modules et le référentiel de compétences HEP

3.9.2 Modules BP 2^e année

N°	Nom module	Compétences											Crédits ECTS	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
BP31AVT	Didactiques des arts visuels et des activités créatrices techniques	x			x				x					6
BP31EPS	Didactique de l'EPS 1				x	x	x	x						3
BP31FRA	Du parler au lire-écrire	x			x	x								3
BP31MUS	Didactique de la musique 1	x	x		x									3
BP32ALL	Didactique de l'allemand				x	x			x					3
BP32ANG	Apprentissage et enseignement de l'anglais comme L3				x	x	x							6
BP32AVT	Didactiques des arts visuels et des activités créatrices techniques	x			x				x					6
BP32EPS	Savoirs disciplinaires et introduction à la didactique de l'EPS 1	x			x	x		x						6
BP32MUS	Didactique de la musique 1	x	x		x									6
BP33-43INT	Module d'intégration de 2e année	x	x	x									x	3
BP33-43MIT	Intégration pratique des MITIC dans l'enseignement 1				x				x					2
BP33PIG	Pédagogie interculturelle et genre	x								x			x	3
BP33PSI	Pédagogie spécialisée et scolarisation des enfants ayant des besoins spécifiques	x		x				x		x				3
BP41AVT	Gestion de situations complexes en arts visuels et activités créatrices techniques				x	x		x						3
BP41EPS	Didactique de l'EPS 2				x	x	x	x						3
BP41GES	Gestion de la classe: approfondissement			x			x	x						6
BP42GES	Gestion de la classe: approfondissement			x			x	x						6
BP42SHN	Pratiquer les sciences sociales et les sciences de la nature pour apprendre à lire le Monde				x	x		x	x					6
BP43ENS	Régulations des apprentissages et évaluation					x		x						6
BP43FRA	Fonctionnement de la langue écrite et orale	x			x	x								3

Sous réserve de modifications. Seul le descriptif des modules fait référence.

3.9 Tableau de correspondance entre les modules et le référentiel de compétences HEP

3.9.2 Modules BP 2^e année - suite

N°	Nom module	Compétences											Crédits ECTS				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11					
BP43MEP	Séminaire de préparation au mémoire																
	Choix d'un séminaire parmi les séminaires suivants:																
	1. Musique		x														x
	2. Enseigner une langue-culture étrangère au primaire (Profil 5-8)		x														x
	3. Systèmes scolaires, savoirs et discriminations		x														x
	4. «Corps et mouvement» du PER		x														x
	5. Intégration des Médias et des Tic en classe		x														x
	6. Développer un regard réflexif sur des situations professionnelles en lien avec la pédagogie spécialisée		x														x
	7. Interroger l'enseignement des mathématiques		x														x
	8. Développement de l'enfant à l'adulte		x														x
	9. Comment penser le monde d'aujourd'hui et de demain, par l'intermédiaire des disciplines des sciences humaines et sociales?		x														x
	10.Arts visuels, histoire de l'art, activités créatrices et techniques, éducation à l'alimentation et à la consommation		x														x
	11. Interactions et régulations des apprentissages		x														x
	12. Le français dans tous ses états : langue d'enseignement, langue seconde, langue d'étude		x														x
	13. Les professions de l'enseignement		x														x
	14. Entrée dans la scolarité et gestion de classe		x														x
	16. Comment collaborer entre enseignants pour favoriser les apprentissages des élèves ?		x														x
	17. Didactique du français: enseignement de l'oral et élèves en difficultés		x														x
18. Interroger l'enseignement des sciences		x														x	

3

Sous réserve de modifications. Seul le descriptif des modules fait référence.

3.9 Tableau de correspondance entre les modules et le référentiel de compétences HEP

3.9.3 Modules BP 3^e année

N°	Nom module	Compétences											Crédits ECTS	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
BP51MUS	Didactique de la musique 2				x	x								3
BP52SPE	Enjeux et processus de l'orientation scolaire			x		x								6
BP53-63INT	Module d'intégration de 3e année	x	x	x								x	3	
BP53MIT	Intégration pratique des MITIC dans l'enseignement 2				x				x				2	
BP53AP	Module d'approfondissement à choix:												3	
	a. La philosophie pour les enfants	x			x		x	x						
	c. Enseigner les mathématiques en 7H et 8H	x			x	x		x						
	d. Enseigner les sciences de la nature aux cycles 1 et 2 par une approche expérimentale				x	x		x						
	e. Références culturelles en langues étrangères et compétence interculturelle		x		x	x		x						
	f. Entre intégration et inclusion : pratiques au sein de la classe			x				x						
	g. De la difficulté d'apprendre au défi d'enseigner		x					x						
	h. La littérature de jeunesse au premier et deuxième cycles	x			x			x						
	j. Médiation culturelle	x			x		x	x						
	k. Mémoire et apprentissage: processus fondamentaux et aspects développementaux	x			x			x						
	n. Développement psychomoteur et troubles de la motricité						x	x		x				
	o. Langage oral et écrit et ses difficultés: accent sur l'oral				x	x		x						
	p. Le langage oral et écrit et ses difficultés : accent sur l'écrit				x	x		x						
	BP53-63 AP-ID	Module d'approfondissement et interdisciplinaire annuel à choix:												
a. Echange interculturel avec Madagascar (ex-Burkina Faso)	x	x	x				x							
b. Planifier, vivre et exploiter un camp	x	x	x	x			x							
c. Echange interculturel avec des enseignants indiens	x	x	x				x							

Sous réserve de modifications. Seul le descriptif des modules fait référence.

3.9 Tableau de correspondance entre les modules et le référentiel de compétences HEP

3.9.3 Modules BP 3^e année - suite

N°	Nom module	Compétences											Crédits ECTS
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
BP53GES	Partenariat et collaborations	x								x	x		6
BP53MAT	Didactique des mathématiques	x			x	x		x	x				3
BP61SPE	Didactique des apprentissages fondamentaux			x	x		x						6
BP62ANG	Aspects des cultures anglophones dans l'enseignement de l'anglais au primaire	x			x				x				3
BP62AVT	Gestion de situations complexes en arts visuels et activités créatrices techniques				x	x		x	x				3
BP62EPS	Didactique de l'EPS 2				x	x	x	x					3
BP62MUS	Didactique de la musique 2				x	x							3
BP63FRA	Planifier, mettre en œuvre, évaluer un projet oral ou écrit incluant les diversités des élèves				x	x	x	x	x				6
BP63ID	Module interdisciplinaire à choix :												3
	b. Art vocal et scénique	x			x		x				x	x	
	c. Français et sciences : conjuguer deux disciplines pour un enseignement plus efficace				x	x							
	d. Promotion de la santé à l'école : alimentation équilibrée et mouvement			x	x			x		x			
	f. Vivre l'EPS autrement		x		x		x	x					
	g. Les TIC pour l'enseignement des mathématiques				x				x				
	h. Entre texte et image : la posture d'auteur	x	x	x	x								
	k. Créa-robotique : robotique et pédagogie de la créativité	x			x				x				
	m. Des informations sensorielles aux outils cognitifs				x			x					
	n. Soyez créatifs à travers un livre interactif	x			x				x				
	o. Communiquer dans une école en crise			x					x			x	
	p. Musique et mouvement comme apport aux apprentissages	x	x	x	x		x			x			
	r. Interagir pour créer : réaliser un projet personnel créatif		x		x				x				
	s. Les émotions à l'école : élèves, enseignants et relations sociales	x			x		x	x					
	t. La créativité et le monde de demain	x			x		x	x					
y. Projet Namasté (mobilité)	x	x		x				x		x			
z. Projet PEERS (mobilité)	x	x		x				x		x			

Sous réserve de modifications. Seul le descriptif des modules fait référence.

3.9 Tableau de correspondance entre les modules et le référentiel de compétences HEP

3.9.3 Modules BP 3^e année - suite

N°	Nom module	Compétences										Crédits ECTS	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		11
BP53-63CS	Contribution à la société, offre à choix :												(3)
	a. Atelier théâtre	x	x		x		x	x		x		x	
	b. Choeur HEP	x	x		x	x		x					
	c. Groupe instrumental	x	x		x	x		x					
d. Projet ou commission HEP		x									x		
BP63PRP	Projet personnel		x									x	

Sous réserve de modifications. Seul le descriptif des modules fait référence.

4 Plan d'études: organisation

4.1 Organisation semestrielle et annuelle des modules


4.1.1 Bachelor primaire - Profil 1-4

1 ^{ère} année		2 ^e année		3 ^e année	
Formation pratique en établissement					
BP13-23FP (6 ECTS) Stage		BP33-43FP (12 ECTS) Stage		BP53-63FP (15 ECTS) Stage	
Profession enseignante					
BP13INT (3 ECTS) Module d'intégration		BP23INT (3 ECTS) Module d'intégration		BP33-43INT (3 ECTS) Module d'intégration	
		BP23REC (3 ECTS) Introduction à la recherche		BP33AF-RD (3 ECTS) Ateliers recherche documentaire	
		BP33PIG (3 ECTS) Pédagogie interculturelle et genre		BP43MEP (3 ECTS) Préparation au mémoire	
BP13MIT (3 ECTS) Ethique et médias				BP53MEP (3 ECTS) Mémoire professionnel	
				BP63MEP (6 ECTS) Mémoire professionnel	
				BP53AP (3 ECTS) Modules d'approfondissement	
				BP63ID (3 ECTS) Modules interdisciplinaires	
Conception, conduite et régulation de l'enseignement et des apprentissages					
BP13ENS (3 ECTS) Apprentissages et enseignement		BP23ENS (3 ECTS) Apprentissages et enseignement		BP43ENS (6 ECTS) Apprentissages et enseignement	
BP13DEV (3 ECTS) Développement de l'enfant		BP33PSI (3 ECTS) Pédagogie spécialisée et intégration			
		BP33-43MIT (2 ECTS) TICE intégrées		BP53MIT (2 ECTS) TICE intégrées	
BP13FRA (6 ECTS) Français		BP31FRA (3 ECTS) Français		BP43FRA (3 ECTS) Français	
				BP63FRA (6 ECTS) Français	
		BP21LAC (6 ECTS) Langage et langues			
		BP21MAT (6 ECTS) Mathématiques		BP53MAT (6 ECTS) Mathématiques	
BP13SCN (3 ECTS) Sciences de la nature					
BP13SHS (6 ECTS) Sciences humaines et sociales		BP21SHS (3 ECTS) Sciences humaines et sociales			
BP13-23AD-ACT-AVI Ateliers disciplinaires		BP31AVT (6 ECTS) Arts visuels et techniques		BP41AVT (3 ECTS) Arts visuels et techniques	
BP13-23AD-MUS Ateliers disciplinaires		BP31MUS (3 ECTS) Musique		BP51MUS (3 ECTS) Musique	
BP13-23AD-EPS Ateliers disciplinaires		BP31EPS (3) Education physique		BP41EPS (3 ECTS) Education physique	
BP13-23AD-ECR Ateliers disciplinaires					
				BP61SPE (6 ECTS) Module spécifique profil 1-4	
Gestion de la classe et relations avec les partenaires					
		BP21GES (3 ECTS) Gestion de la classe		BP41GES (6 ECTS) Gestion de la classe	
				BP53GES (6 ECTS) Partenariat & collaboration	

 Stages

 Module spécifique au profil 1-4

 Module commun aux 2 profils

 Crédits intégrés à la formation pratique

 Module ayant des objectifs communs aux deux profils

 Hors crédits de formation

4 Plan d'études: organisation

4.1 Organisation semestrielle et annuelle des modules

4.1.2 Bachelor primaire - Profil 5-8

1 ^{ère} année		2 ^e année		3 ^e année	
Formation pratique en établissement					
BP13-23FP (6 ECTS) Stage		BP33-43FP (12 ECTS) Stage		BP53-63FP (15 ECTS) Stage	
Profession enseignante					
BP13INT (3 ECTS) Module d'intégration		BP23INT (3 ECTS) Module d'intégration		BP33-43INT (3 ECTS) Module d'intégration	
BP23REC (3 ECTS) Introduction à la recherche		BP33AF-RD Ateliers recherche documentaire		BP43MEP (3 ECTS) Préparation au mémoire	
BP13MIT (3 ECTS) Ethique et médias		BP33PIG (3 ECTS) Pédagogie interculturelle et genre		BP53MEP (3 ECTS) Mémoire professionnel	
				BP63MEP (6 ECTS) Mémoire professionnel	
				BP53AP (3 ECTS) Modules d'approfondissement	
				BP63ID (3 ECTS) Modules interdisciplinaires	
Conception, conduite et régulation de l'enseignement et des apprentissages					
BP13ENS (3 ECTS) Apprentissages et enseignement		BP23ENS (3 ECTS) Apprentissages et enseignement		BP43ENS (6 ECTS) Apprentissages et enseignement	
BP13DEV (3 ECTS) Développement de l'enfant		BP33PSI (3 ECTS) Pédagogie spécialisée et intégration			
		BP33-43MIT (2 ECTS) TICE intégrées		BP53MIT (2 ECTS) TICE intégrées	
BP13FRA (6 ECTS) Français				BP43FRA (3 ECTS) Français	
		BP22LAC (6 ECTS) Langues secondes			
		BP32ALL (3 ECTS) Allemand			
				BP53MAT (6 ECTS) Mathématiques	
BP13SCN (3 ECTS) Sciences de la nature					
BP13SHS (6 ECTS) Sciences humaines et sociales		BP22SHS (3 ECTS) Sciences humaines et sociales		BP42SHN (6 ECTS) Sciences humaines et de la nature	
BP13-23AD-ACT-AVI Ateliers disciplinaires		BP32ANG/AVT/EPS/ MUS (6 ECTS) *Anglais/ Arts/ Sport/Musique			
BP13-23AD-MUS Ateliers disciplinaires		BP32ANG/AVT/EPS/ MUS (6 ECTS) *Anglais/ Arts/ Sport/Musique		BP62ANG/AVT/EPS/MUS (3 ECTS) *Anglais/ Arts/ Sport/Musique	
BP13-23AD-EPS Ateliers disciplinaires				BP62ANG/AVT/EPS/MUS (3 ECTS) *Anglais/ Arts/ Sport/Musique	
BP13-23AD-ECR Ateliers disciplinaires				BP52SPE (3 ECTS) Module spécifique profil 5-8	
Gestion de la classe et relations avec les partenaires					
		BP22GES (3 ECTS) Gestion de la classe		BP42GES (6 ECTS) Gestion de la classe	
				BP53GES (6 ECTS) Partenariat & collaboration	

Stages

Module commun aux 2 profils

Module ayant des objectifs communs aux deux profils

Module spécifique au profil 5-8

Crédits intégrés à la formation pratique

Hors crédits de formation

* 2 disciplines à choix sur les 4

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.1 Profil 1-4 - Semestre 1 (automne 2017)

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP13DEV		Psychologie du développement et santé psychosociale de l'enfant		
	1	Le développement psychologique de l'enfant	1.5	3
2	Rôle de l'école et des enseignants dans la promotion de la santé psychosociale	1.5		
BP13ENS		Apprentissage et développement		
	1	Processus d'apprentissage et développement des fonctions psychiques: cadres théoriques	1.5	3
2	Processus d'apprentissage et développement des fonctions psychiques: lectures et analyses	1.5		
BP13FRA		Lire et écrire: savoirs fondamentaux et gestes professionnels		
	1	Approches linguistiques et outils conceptuels pour l'enseignement/apprentissage de la lecture-écriture	3	6
2	Présentations et analyses critiques de dispositifs propres à l'enseignement/apprentissage initial et continué de la lecture-écriture	3		
BP13INT		Module d'intégration du semestre 1		
	1	Devenir observateur	1.5	3
2	Choix professionnel, rôles et identité de l'enseignant	1.5		
BP13MIT		Education aux médias et éthique		
	1	Education aux médias	1.5	3
2	Ethique et déontologie de l'enseignement	1.5		
BP13SCN		Didactique des sciences de la nature		
	1	Didactique des sciences de la nature	1.5	3
2	Mettre en oeuvre l'enseignement scientifique en classe	1.5		
BP13SHS		Enseigner les sciences humaines et sociales aux cycles 1 et 2		
	1	Concepts de base des didactiques des sciences humaines et sociales	3	6
2	Enseigner l'histoire aux cycles 1-2 / Enseigner la géographie aux cycles 1-2 / Enseigner l'éthique et les cultures religieuses aux cycles 1-2	3		
BP13-23FP		Formation pratique		3
Total des crédits pour le semestre			30	

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.1 Profil 1-4 - Semestre 1 (automne 2017) - suite

Ateliers disciplinaires facultatifs	
BP13-23AD-ACT	Savoirs disciplinaires en activités créatrices manuelles Modeler ou construire
BP13-23AD-AVI	Savoirs disciplinaires en arts visuels Dessiner, tracer, graver et peindre
BP13-23AD-ECR	Ethique et cultures religieuses
BP13-23AD-EPS	Savoirs disciplinaires en éducation physique et sportive Habilités motrices et apprentissage moteur
BP13-23AD-MUS	Savoirs disciplinaires en musique

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.2 Profil 1-4 Semestre 2 (printemps 2018)

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP21GES	1	Gestion de la classe: introduction Gestion de classe et communication (cours)	1.5	3
	2	Gestion de classe et communication (séminaire)	1.5	
BP21LAC	1	Le langage et les langues à l'école: introduction à leur acquisition, à leur apprentissage et à leur enseignement Théories d'acquisition du langage et des langues étrangères/secondes, perspectives jeunes apprenants	3	6
	2	L'acquisition du langage et des langues étrangères/secondes, perspectives jeunes apprenants	3	
BP21MAT	1	Savoirs mathématiques et enseignement Savoirs mathématiques et enseignement (cours)	3	6
	2	Savoirs mathématiques et enseignement (séminaire)	3	
BP21SHS	1	Dispositifs didactiques en sciences humaines et sociales au cycle 1 Enseigner l'histoire au cycle 1 / Enseigner la géographie au cycle 1 / Enseigner l'éthique et les cultures religieuses au cycle 1	3	3
BP23ENS	1	Enseignement et apprentissage Enseigner pour permettre l'apprentissage de tous les élèves	1.5	3
	2	Analyser, choisir et/ou concevoir des tâches pertinentes pour les apprentissages visés	1.5	
BP23INT	1	Module d'intégration du semestre 2 Le rôle de l'enseignant à travers l'histoire de l'éducation	1.5	3
	2	Séminaire d'intégration de 1ère année	1.5	
BP23REC	1	Méthodes et techniques de recherche en éducation Méthodes et techniques de recherche en éducation (cours)	1.5	3
	2	Méthodes et techniques de recherche en éducation (séminaire)	1.5	
BP13-23FP		Formation pratique		3
Total des crédits pour le semestre			30	

Ateliers disciplinaires facultatifs	
BP13-23AD-ACT	Savoirs disciplinaires en activités créatrices manuelles Modeler ou construire
BP13-23AD-AVI	Savoirs disciplinaires en arts visuels Dessiner, tracer, graver et peindre
BP13-23AD-ECR	Ethique et cultures religieuses
BP13-23AD-EPS	Savoirs disciplinaires en éducation physique et sportive Habilités motrices et apprentissage moteur
BP13-23AD-MUS	Savoirs disciplinaires en musique

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.3 Profil 5-8 Semestre 1 (automne 2017)

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP13DEV		Psychologie du développement et santé psychosociale de l'enfant		
	1	Le développement psychologique de l'enfant	1.5	3
2	Rôle de l'école et des enseignants dans la promotion de la santé psychosociale	1.5		
BP13ENS		Apprentissage et développement		
	1	Processus d'apprentissage et développement des fonctions psychiques: cadres théoriques	1.5	3
2	Processus d'apprentissage et développement des fonctions psychiques: lectures et analyses	1.5		
BP13FRA		Lire et écrire: savoirs fondamentaux et gestes professionnels		
	1	Approches linguistiques et outils conceptuels pour l'enseignement/apprentissage de la lecture-écriture	3	6
2	Présentations et analyses critiques de dispositifs propres à l'enseignement/apprentissage initial et continué de la lecture-écriture	3		
BP13INT		Module d'intégration du semestre 1		
	1	Devenir observateur	1.5	3
2	Choix professionnels, rôles et identité de l'enseignant	1.5		
BP13MIT		Education aux médias et éthique		
	1	Education aux médias	1.5	3
2	Ethique et déontologie de l'enseignement	1.5		
BP13SCN		Didactique des sciences de la nature		
	1	Didactique des sciences de la nature	1.5	3
2	Mettre en oeuvre l'enseignement scientifique en classe	1.5		
BP13SHS		Enseigner les sciences humaines et sociales aux cycles 1 et 2		
	1	Concepts de base des didactiques des sciences humaines et sociales	3	6
2	Enseigner l'histoire aux cycles 1-2 / Enseigner la géographie aux cycles 1-2 / Enseigner l'éthique et les cultures religieuses aux cycles 1-2	3		
BP13-23FP		Formation pratique		3
Total des crédits pour le semestre			30	

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.3 Profil 5-8 Semestre 1 (automne 2017) - suite

Ateliers disciplinaires facultatifs	
BP13-23AD-ACT	Savoirs disciplinaires en activités créatrices manuelles Modeler ou construire
BP13-23AD-AVI	Savoirs disciplinaires en arts visuels Dessiner, tracer, graver et peindre
BP13-23AD-ECR	Ethique et cultures religieuses
BP13-23AD-EPS	Savoirs disciplinaires en éducation physique et sportive Habilités motrices et apprentissage moteur
BP13-23AD-MUS	Savoirs disciplinaires en musique

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.4 Profil 5-8 Semestre 2 (printemps 2018)

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP22GES	1	Gestion de la classe: introduction Gestion de classe et communication (cours)	1.5	3
	2	Gestion de classe et communication (séminaire)	1.5	
BP22LAC	1	L'apprentissage et l'enseignement des langues secondaires au primaire Introduction à l'apprentissage et à l'enseignement des langues (étrangères) à de jeunes apprenants	3	6
	2	Didactique de l'allemand langue étrangère	3	
BP22MAT	1	Savoirs mathématiques et enseignement (cours)	3	6
	2	Savoirs mathématiques et enseignement (séminaire)	3	
BP22SHS	1	Dispositifs didactiques en sciences humaines et sociales au cycle 2 Enseigner l'histoire au cycle 2 / Enseigner la géographie au cycle 2 / Enseigner l'éthique et les cultures religieuses au cycle 2	3	3
BP23ENS	1	Enseignement et apprentissage Enseigner pour permettre l'apprentissage de tous les élèves	1.5	3
	2	Analyser, choisir et/ou concevoir des tâches pertinentes pour les apprentissages visés	1.5	
BP23INT	1	Module d'intégration du semestre 2 Le rôle de l'enseignant à travers l'histoire de l'éducation	1.5	3
	2	Séminaire d'intégration de 1ère année	1.5	
BP23REC	1	Méthodes et techniques de recherche en éducation (cours)	1.5	3
	2	Méthodes et techniques de recherche en éducation (séminaire)	1.5	
Total des crédits pour le semestre			30	

Ateliers disciplinaires facultatifs	
BP13-23AD-ACT	Savoirs disciplinaires en activités créatrices manuelles Modeler ou construire
BP13-23AD-AVI	Savoirs disciplinaires en arts visuels Dessiner, tracer, graver et peindre
BP13-23AD-ECR	Ethique et cultures religieuses
BP13-23AD-EPS	Savoirs disciplinaires en éducation physique et sportive Habilités motrices et apprentissage moteur
BP13-23AD-MUS	Savoirs disciplinaires en musique

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.5 Profil 1-4 Semestre 3 (automne 2017)

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP31AVT		Didactiques des arts visuels et des activités créatrices techniques		6
	1	Cadres théoriques de référence	3	
	2	Préparation de séquences	3	
BP31EPS		Didactique de l'EPS 1		3
	1	Savoirs disciplinaires en EPS	1.5	
	2	Didactique de l'EPS - introduction	1.5	
BP31FRA		Du parler au lire-écrire		3
	1	Du parler au lire-écrire: aspects conceptuels	1.5	
	2	Du parler au lire-écrire: exploration de dispositifs	1.5	
BP31MUS		Didactique de la musique 1		3
	1	Fondements théoriques et pratiques des savoirs musicaux	1.5	
	2	Didactique de la musique: de la théorie à la pratique	1.5	
BP33PIG		Pédagogie interculturelle et genre		3
	1	Interculturalité	1.5	
	2	Interculture et genre	1.5	
BP33PSI		Pédagogie spécialisée et scolarisation des enfants ayant des besoins particuliers		3
	1	Scolarisation des enfants ayant des besoins particuliers	3	
BP33-43INT		Module d'intégration de 2^e année		1
	1	Ethique professionnelle	1	
	2	Séminaire d'intégration de 2 ^e année		
BP33-43MIT		Intégration pratique des MITIC dans l'enseignement 1		0*
	1	L'enseignant se documente et produit avec les MITIC	1	
BP33-43FP		Formation pratique		6
BP33AD-RD		Recherche documentaire (facultatif)	0	
Total des crédits pour le semestre			28	

* 1 crédit ECTS intégré au stage

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.6 Profil 1-4 Semestre 4 (printemps 2018)

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP41AVT		Gestion de situations complexes en arts visuels et activités créatrices techniques		
	1	Cadres théoriques de référence	1	3
	2	Préparation de séquences en AVI	1	
	3	Préparation de séquences en ACT	1	
BP41EPS		Didactique de l'EPS 2		
	1	Apports théoriques	1.5	3
2	Développement pratique	1.5		
BP41GES		Gestion de la classe: approfondissement		
	1	Hétérogénéité et régulations (cours)	3	6
	2	Hétérogénéité et régulations (séminaire)	1.5	
3	Hétérogénéité et régulations (effectif réduit)	1.5		
BP43ENS		Régulations des apprentissages et évaluation		
	1	Régulation des apprentissages et évaluation: cadres théoriques	3	6
2	Conception d'outils et analyse de traces concernant la régulation et l'évaluation des apprentissages	3		
BP43FRA		Fonctionnement de la langue écrite et orale		
	1	Construction d'une représentation de la langue écrite et orale dans ses dimensions grammaticales, lexicales et orthographiques	1.5	3
2	Présentations et analyses critiques de dispositifs propres à l'enseignement/apprentissage initial et continu du fonctionnement de la langue	1.5		
BP33-43INT		Module d'intégration de 2e année		
	1	Conférences sur le thème Ethique professionnelle		2
2	Séminaire d'intégration de 2e année	2		
BP33-43MIT		Intégration pratique des MITIC dans l'enseignement 1		
	2	L'enseignant gère les MITIC et les activités dans la classe	1	0*
BP33-43FP		Formation pratique		6

* 1 crédit ECTS intégré au stage

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.6 Profil 1-4 Semestre 4 (printemps 2018) - suite

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP43MEP		Séminaire de préparation au mémoire		
		Choix d'un séminaire parmi l'offre suivante (sous réserve de modification):		
	1	Musique	3	
	2	Enseigner une langue-culture étrangère au primaire	3	
	3	Systèmes scolaires, savoirs et discriminations	3	
	4	«Corps et mouvement» du PER	3	
	5	Intégration des Médias et des Tic en classe	3	
	6	Développer un regard réflexif sur des situations professionnelles en lien avec la pédagogie spécialisée	3	
	7	Interroger l'enseignement des mathématiques	3	
	8	Développement de l'enfant à l'adulte	3	
	9	Comment penser le monde d'aujourd'hui et de demain, par l'intermédiaire des disciplines des sciences humaines et sociales?	3	3
	10	Arts visuels, histoire de l'art, activités créatrices et techniques, éducation à l'alimentation et à la consommation	3	
	11	Interactions et régulations des apprentissages	3	
	12	Le français dans tous ses états : langue d'enseignement, langue seconde, langue d'étude	3	
	13	Les professions de l'enseignement	3	
	14	Entrée dans la scolarité et gestion de classe	3	
	16	Comment collaborer entre enseignants pour favoriser les apprentissages des élèves ?	3	
	17	Didactique du français: enseignement de l'oral et élèves en difficultés	3	
18	Interroger l'enseignement des sciences	3		
Total des crédits pour le semestre			32	

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.7 Profil 5-8 Semestre 3 (automne 2017)

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP32ALL	1	Aspects de la langue allemande et des cultures germanophones	1.5	3
	2	Didactique de l'allemand L2 dans une perspective intégrative	1.5	
BP32ANG*	1	L'apprentissage et l'enseignement de l'anglais L3 (enseigné en anglais et en français)	3	6*
	2	Didactique de l'anglais L3 dans une perspective intégrative	3	
BP32AVT*	1	Cadres théoriques de référence	3	6*
	2	Préparation de séquences en AVI ou en ACT (à choix)	3	
BP32EPS*	1	Savoirs disciplinaires en EPS	3	6*
	2	Didactique de l'EPS 1	3	
BP32MUS*	1	Fondements théoriques et pratiques des savoirs musicaux	3	6*
	2	Didactique de la musique : de la théorie à la pratique	3	
BP33PIG	1	Interculturalité	1.5	3
	2	Interculture et genre	1.5	
BP33PSI	1	Scolarisation des enfants ayant des besoins particuliers	3	3
BP33-43INT	1	Ethique professionnelle	1	1
	2	Séminaire d'intégration de 2 ^e année		
BP33-43MIT	1	L'enseignant se documente et produit avec les MITIC	1	0**
BP33-43FP		Formation pratique		6
BP33AD-RD		Recherche documentaire (facultatif)		
Total des crédits pour le semestre			28	

* 2 disciplines à choix sur 4

** 1 crédit ECTS intégré au stage

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.8 Profil 5-8 Semestre 4 (printemps 2018)

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP42GES		Gestion de la classe: approfondissement		
	1	Hétérogénéité et régulations (cours)	3	6
	2	Hétérogénéité et régulations (séminaire)	1.5	
	3	Hétérogénéité et régulations (effectif réduit)	1.5	
BP42SHN		Pratiquer les sciences sociales et les sciences de la nature pour apprendre à lire le Monde		6
	1	Regards croisés sur le Monde	3	
	2	Pratiquer les sciences	3	
BP43ENS		Régulations des apprentissages et évaluation		6
	1	Régulation des apprentissages et évaluation: cadres théoriques	3	
	2	Conception d'outils et analyse de traces concernant la régulation et l'évaluation des apprentissages	3	
BP43FRA		Fonctionnement de la langue écrite et orale		3
	1	Construction d'une représentation de la langue écrite et orale dans ses dimensions grammaticales, lexicales et orthographiques	1.5	
	2	Présentations et analyses critiques de dispositifs propres à l'enseignement/apprentissage initial et continu du fonctionnement de la langue	1.5	
BP33-43INT		Module d'intégration de 2^e année		2
	2	Séminaire d'intégration de 2 ^e année	2	
BP33-43MIT		Intégration pratique des MITIC dans l'enseignement 1		0*
	2	L'enseignant gère les MITIC et les activités dans la classe	1	
B33-43FP		Formation pratique		6

* 1 crédit ECTS intégré au stage

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.8 Profil 5-8 Semestre 4 (printemps 2018) - suite

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP43MEP		Séminaire de préparation au mémoire		
		Choix d'un séminaire parmi l'offre suivante (sous réserve de modification):		
	1	Musique	3	
	2	Enseigner une langue-culture étrangère au primaire	3	
	3	Systèmes scolaires, savoirs et discriminations	3	
	4	«Corps et mouvement» du PER	3	
	5	Intégration des Médias et des Tic en classe	3	
	6	Développer un regard réflexif sur des situations professionnelles en lien avec la pédagogie spécialisée	3	
	7	Interroger l'enseignement des mathématiques	3	
	8	Développement de l'enfant à l'adulte:	3	
	9	Comment penser le monde d'aujourd'hui et de demain, par l'intermédiaire des disciplines des sciences humaines et sociales?	3	3
	10	Arts visuels, histoire de l'art, activités créatrices et techniques, éducation à l'alimentation et à la consommation	3	
	11	Interactions et régulations des apprentissages	3	
	12	Le français dans tous ses états : langue d'enseignement, langue seconde, langue d'étude	3	
	13	Les professions de l'enseignement	3	
	14	Entrée dans la scolarité et gestion de classe	3	
	16	Comment collaborer entre enseignants pour favoriser les apprentissages des élèves ?	3	
	17	Didactique du français : enseignement de l'oral et élèves en difficultés	3	
18	Interroger l'enseignement des sciences	3		
Total des crédits pour le semestre			32	

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.9 Profil 1-4 Semestre 5 (automne 2017)

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP51MUS	1	Didactique de la musique 2 Transformation et adaptation des savoirs musicaux en objets pédagogiques	1.5	3
	2	Planification et réalisation de séquences d'enseignement-apprentissage	1.5	
BP53GES	Partenariat & collaborations			6
	1	Partenariat et collaborations (cours)	3	
	2	Partenariat et collaborations (séminaire)	1.5	
	3	Partenariat et collaborations (effectif réduit)	1.5	
BP53MAT	Didactique des mathématiques			6
	1	Didactique des mathématiques (cours)	3	
	2	Didactique des mathématiques (séminaire)	3	
BP53AP	Module d'approfondissement			3
	Choix d'un module parmi l'offre suivante :			
	a	La philosophie pour les enfants	3	
	c	Enseigner les mathématiques en 7H et 8H	3	
	d	Enseigner les sciences de la nature aux cycles 1 et 2 par une approche expérimentale	3	
	e	Références culturelles en langues étrangères et compétence interculturelle	3	
	f	Entre intégration et inclusion : pratiques au sein de la classe	3	
	g	De la difficulté d'apprendre au défi d'enseigner	3	
	h	La littérature de jeunesse au premier et deuxième cycles	3	
	j	Médiation culturelle	3	
	k	Mémoire et apprentissage: processus fondamentaux et aspects développementaux	3	
	n	Développement psychomoteur et troubles de la motricité	3	
	o	Langage oral et écrit et ses difficultés : accent sur l'oral	3	
	p	Le langage oral et écrit et ses difficultés : accent sur l'écrit	3	
	r	En route vers le sommet, à la conquête de la montagne avec sa classe	3	
t	La mort à l'école: quel rôle pour l'enseignant ?	3		
u	Teach outside the box ! La créativité au service de l'enseignement-apprentissage	3		
BP53-63 AP-ID (annuel)	Module d'approfondissement et interdisciplinaire			
	a	Echange interculturel avec Madagascar (ex-Burkina Faso)	3	
	b	Planifier, vivre et exploiter un camp	3	
	c	Echange interculturel avec des enseignants indiens	3	
BP53MEP		Mémoire professionnel		3
BP53-63INT	Module d'intégration de 3^e année			1.5
	1	Engagement professionnel et entrée dans la profession	1.5	
2	Séminaire d'intégration de 3 ^e année			
BP53MIT		Intégration pratique des MITIC dans l'enseignement 2		0*
	1	L'enseignant éduque ses élèves aux Médias et TIC	1	
B53-63FP		Formation pratique		7.5
Total des crédits pour le semestre			30	

* 1 crédit ECTS intégré au stage

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.10 Profil 1-4 Semestre 6 (printemps 2018)

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP61SPE	1	Didactique des apprentissages fondamentaux Enjeux des premiers degrés de la scolarité et apprentissages fondamentaux	3	6
	2	Organisation du travail et des apprentissages dans les premiers degrés de la scolarité	1.5	
	3	Analyse de pratiques dans les premiers degrés de la scolarité	1.5	
BP63FRA		Planifier, mettre en œuvre, évaluer un projet oral ou écrit incluant les diversités des élèves		6
	1	Le projet et ses composantes	3	
	2	Compréhension/production de l'oral, compréhension/production de l'écrit, accès à la littérature, approches interlinguistiques	3	
BP63ID		Offres à choix du semestre 6 Choix d'un module ou projet parmi: Module interdisciplinaire		3
	b	Art vocal et scénique	3	
	c	Français et sciences : conjuguer deux disciplines pour un enseignement plus efficace	3	
	d	Promotion de la santé à l'école: alimentation équilibrée et mouvement	3	
	f	Vivre l'EPS autrement	3	
	g	Les TIC pour l'enseignement des mathématiques	3	
	h	Entre texte et image : la posture d'auteur		
	k	Créa-robotique : robotique et pédagogie de la créativité	3	
	m	Des informations sensorielles aux outils cognitifs	3	
	n	Soyez créatifs à travers un livre interactif	3	
	o	Communiquer dans une école en crise	3	
	p	Musique et mouvement comme apport aux apprentissages	3	
	r	Interagir pour créer : réaliser un projet personnel créatif	3	
	s	Les émotions à l'école : élèves, enseignants et relations sociales	3	
	t	La créativité et le monde de demain	3	
	y	Projet Namasté (mobilité)	3	
	z	Projet PEERS (mobilité)	3	
BP53-63 AP-ID (annuel)		Module d'approfondissement et interdisciplinaire		
	a	Echange interculturel avec le Burkina Faso	3	
	b	Planifier, vivre et exploiter un camp	3	
	c	Echange interculturel avec des enseignants indiens	3	
BP53-63CS (annuel)		Contribution à la société (suite du semestre 5)		
	a	Atelier théâtre	3	
	b	Choeur HEP	3	
	c	Groupe vocal	3	
	d	Projet ou commission HEP	3	
BP63PRP		Projet personnel	3	

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.10 Profil 1-4 Semestre 6 (printemps 2018) - suite

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP63MEP		Mémoire professionnel		6
BP53-63INT		Module d'intégration de 3^e année Séminaire d'intégration de 3 ^e année	1.5	1.5
B53-63FP		Formation pratique		7.5
Total des crédits pour le semestre				30

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.11 Profil 5-8 Semestre 5 (automne 2017)

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP52SPE	1	Notes et moyennes: enjeux pour l'orientation Orientation et sélection scolaire: perspectives pédagogiques et sociologiques	1.5	3
	2	Notes et moyennes: enjeux pour l'orientation	1.5	
BP53GES	1	Partenariat & collaborations Partenariat et collaborations (cours)	3	6
	2	Partenariat et collaborations (séminaire)	1.5	
	3	Partenariat et collaborations (effectif réduit)	1.5	
BP53MAT	1	Didactique des mathématiques Didactique des mathématiques (cours)	3	6
	2	Didactique des mathématiques (séminaire)	3	
BP53AP		Module d'approfondissement Choix d'un module parmi l'offre suivante :		3
	a	La philosophie pour les enfants	3	
	c	Enseigner les mathématiques en 7H et 8H	3	
	d	Enseigner les sciences de la nature aux cycles 1 et 2 par une approche expérimentale	3	
	e	Références culturelles en langues étrangères et compétence interculturelle	3	
	f	Entre intégration et inclusion : pratiques au sein de la classe	3	
	g	De la difficulté d'apprendre au défi d'enseigner	3	
	h	La littérature de jeunesse au premier et deuxième cycles	3	
	j	Médiation culturelle	3	
	k	Mémoire et apprentissage: processus fondamentaux et aspects développementaux	3	
	n	Développement psychomoteur et troubles de la motricité	3	
	o	Langage oral et écrit et ses difficultés : accent sur l'oral	3	
	p	Le langage oral et écrit et ses difficultés : accent sur l'écrit	3	
	r	En route vers le sommet, à la conquête de la montagne avec sa classe	3	
	t	La mort à l'école: quel rôle pour l'enseignant?	3	
u	Teach outside the box ! La créativité au service de l'enseignement-apprentissage	3		
BP53-63 AP-ID (annuel)		Module d'approfondissement et interdisciplinaire		
	a	Echange interculturel avec Madagascar (ex-Burkina Faso)	3	
	b	Planifier, vivre et exploiter un camp	3	
	c	Echange interculturel avec des enseignants indiens	3	
BP53MEP		Mémoire professionnel		3
BP53-63INT	1	Module d'intégration de 3^e année Engagement professionnel et entrée dans la profession		1.5
	2	Séminaire d'intégration de 3 ^e année	1.5	
BP53MIT	1	Intégration pratique des MITIC dans l'enseignement 2 L'enseignant éduque ses élèves aux Médias et TIC	1	0*
B53-63FP		Formation pratique		7.5
Total des crédits pour le semestre			30	

* 1 crédit ECTS intégré au stage

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.12 Profil 5-8 Semestre 6 (printemps 2018)

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP62ANG*	1	Aspects des cultures anglophones dans l'enseignement de l'anglais au primaire Aspects des cultures anglophones pour l'enseignement de l'anglais au primaire: matériaux et situations authentiques (enseigné en anglais)	3	3*
BP62AVT*	1	Gestion de situations complexes en arts visuels et activités créatrices techniques Enseignement-apprentissage efficace en AVI ou en ACT	3	3*
BP62EPS*	1	Didactique de l'EPS 2 Didactique de l'EPS 2	3	3*
BP62MUS*	1	Didactique de la musique 2 Planification et réalisation des séquences d'enseignement-apprentissage	3	3*
BP63FRA	1 2	Planifier, mettre en œuvre, évaluer un projet oral ou écrit incluant les diversités des élèves 1 Le projet et ses composantes 2 Compréhension/production de l'oral, compréhension/production de l'écrit, accès à la littérature, approches interlinguistiques	3 3	6
BP63ID	b c d f g h k m n o p r s t y z	Offres à choix du semestre 6 Choix d'un module ou projet parmi: Module interdisciplinaire b Art vocal et scénique c Français et sciences : conjuguer deux disciplines pour un enseignement plus efficace d Promotion de la santé à l'école: alimentation équilibrée et mouvement f Vivre l'EPS autrement g Les TIC pour l'enseignement des mathématiques h Entre texte et image : la posture d'auteur k Créa-robotique : robotique et pédagogie de la créativité m Des informations sensorielles aux outils cognitifs n Soyez créatifs à travers un livre interactif o Communiquer dans une école en crise p Musique et mouvement comme apport aux apprentissages r Interagir pour créer : réaliser un projet personnel créatif s Les émotions à l'école : élèves, enseignants et relations sociales t La créativité et le monde de demain y Projet Namasté (mobilité) z Projet PEERS (mobilité)	3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	3
BP53-63 AP-ID (annuel)	a b c	Module d'approfondissement et interdisciplinaire a Echange interculturel avec Madagascar (ex-Burkina Faso) b Planifier, vivre et exploiter un camp c Echange interculturel avec des enseignants indiens	3 3 3	

4.2 Liste des modules et unités de formation 2017-2018

4.2.12 Profil 5-8 Semestre 6 (printemps 2018) - suite

Modules	UF	Intitulés	Crédits ECTS	
BP53-63CS (annuel)		Contribution à la société (suite du semestre 5)		
	a	Atelier théâtre	3	(3)
	b	Choeur HEP	3	
	c	Groupe vocal	3	
	d	Projet ou commission HEP	3	
BP63PRP		Projet personnel	3	
BP63MEP		Mémoire professionnel		6
BP53-63INT		Module d'intégration de 3^e année Séminaire d'intégration de 3 ^e année	1.5	1.5
B53-63FP		Formation pratique		7.5
Total des crédits pour le semestre			30	

5. Plan d'études: descriptifs des modules

Les descriptifs des modules sont consultables en ligne à l'adresse:

www.hepl.ch/bp, choisir Plan et règlement d'études.

6. Services aux étudiants

6.1 Immatriculation

La HEP a développé une procédure d'immatriculation caractérisée par:

- l'ouverture des inscriptions au 1^{er} décembre de chaque année académique,
- la gestion des inscriptions en ligne,
- le suivi du dossier de candidature jusqu'à la décision d'admission.

Les conditions d'admission et exigences particulières sont précisées dans le Règlement des études menant au Bachelor of Arts en enseignement pour les degrés préscolaire et primaire et au Diplôme d'enseignement pour les degrés préscolaire et primaire, disponible sur le site: www.hepl.ch/bp, choisir Admission et immatriculation.

6.2 Service académique

Le Service académique assure la gestion des admissions, les prestations de suivi administratif et de conseil aux études.

6.3 Formation

La formation est dispensée:

- par le corps enseignant de la HEP,
- par le corps enseignant de hautes écoles partenaires (UNIL, HEMU),
- par des intervenants externes, pour des apports spécifiques ponctuels.

La formation pratique est dispensée par des praticiens formateurs qualifiés désignés par la Direction générale de l'enseignement obligatoire (DGEO) et mandatés par la HEP. Les stages se déroulent dans les établissements scolaires et institutions du canton de Vaud, partenaires de formation dans le cadre de conventions entre la HEP et les Services cantonaux dont ils dépendent.

6.4 Relations avec les établissements partenaires de formation

Le Centre de soutien à la formation pratique en établissement (CefopÉ) assure l'organisation et la gestion des stages ainsi que les prestations de suivi de la formation pratique en stage.

6.5 Campus de la HEP Vaud

Plusieurs services sont offerts aux étudiants sur le Campus de la HEP Vaud : activités culturelles et sportives, mobilité, aumônerie, bibliothèque, restaurant, renseignements généraux, notamment en collaboration avec l'association des étudiants de la HEP Vaud.

Pour plus d'informations : <http://www.hepl.ch/cms/accueil/acces-rapide.html>

6.6 Mobilité

La HEP participe activement à la promotion des échanges intercantonaux et internationaux et, dans cette perspective, développe un réseau d'institutions partenaires en Suisse, en Europe, en Amérique et en Asie.

Les étudiants des Hautes écoles suisses ou étrangères souhaitant suivre une part de leur formation à la HEP peuvent consulter les informations sur le site <http://www.hepl.ch>, choisir International.

Les étudiants de la HEP souhaitant accomplir une partie de leur formation dans une autre Haute école en Suisse ou à l'étranger, auprès de partenaires de la HEP (autres institutions en Allemagne, Autriche, Belgique, Danemark, Espagne, Finlande, France, Irlande, Italie, Norvège, Pays-Bas, Royaume-Uni) s'adressent à la coordinatrice des projets d'échange et de mobilité : soledad.soldevila@hepl.ch.

6.7 Délivrance des titres

Les titres sont décernés lorsque le candidat a satisfait aux exigences du règlement des études et du plan d'études. Dès la décision prononcée, l'étudiant peut disposer d'une attestation de réussite. Une fois par année, la HEP Vaud organise une cérémonie de remise des titres.



Haute école pédagogique
du canton de Vaud
Filière Enseignement primaire

Avenue de Cour 33
CH - 1014 Lausanne

www.hepl.ch